

**Construirea inteligenței culturale și creșterea gradului de conștientizare a diversității
prin intermediul disciplinelor artistice (PUNE IN PRACTICĂ) Parteneri: Italia,
Irlanda, Croația, România, Franța, Germania, Cipru**

Număr de referință

: 2020-1-IT02-KA227-ADU-095329

Perioada de desfășurare

: 01.03.2021 – 28.02.2023

Ce este cultura? Conform Dicționarului Oxford, cultura cuprinde „artele și alte manifestări ale realizării intelectuale umane considerate colectiv”. Prin urmare, cultura noastră include valorile noastre, ideologiile noastre, sistemele noastre de credință și lucrurile pe care le considerăm adevărate, pe baza experiențelor noastre trăite și a experiențelor altora din cultura noastră. Ce mai înseamnă cultura noastră pentru noi? Pentru început, este în felul în care acționăm, se reflectă în cuvintele pe care le folosim, mâncarea pe care o mâncăm și hainele pe care le purtăm.

Există, de asemenea, în valori și credințe invizibile care decretează comportamentele acceptate și recomandate specifice fiecărei culturi sau grup social. Este posibil să putem vedea manifestări evidente ale unei culturi: obiceiuri, tradiții, obiceiuri care diferă de ale noastre - dar nu reușim să înțelegem componentele invizibile pentru ochiul uman: credințe, cunoștințe, idei. Acesta este motivul pentru care inteligența culturală este atât de importantă, încât ne ajută să vedem, să recunoaștem și să apreciem acele aspecte nevăzute, intangibile, a ceea ce face culturile noastre unice. Inteligența culturală ca abilitate este din ce în ce mai apreciată în societatea globalizată de astăzi. Investițiile în inteligența culturală ne permit să înțelegem impactul pe care cultura îl poate avea asupra societăților și asupra comportamentului social. A fi capabil să înțelegem și să acceptăm diferite culturi și diversitatea lor, este una dintre cheile succesului în toate domeniile vieții noastre. Permite incluziunea socială, care este o componentă fundamentală pentru o societate dreaptă și echitabilă. A fi tolerant din punct de vedere cultural înseamnă a nu discrimina persoanele din alte culturi. Cu toate acestea, în realitate, nu toți oamenii practică toleranța culturală. Unii oameni sunt intoleranți din punct de vedere cultural; ei privesc lumea prin prisma propriei lor culturi, fără a aprecia diferitele puncte de vedere și puncte de vedere ale altor perspective culturale. Acești indivizi pot discrimina persoanele din alte culturi, creând bariere în calea comunicării și promovând animozitatea. Intoleranța culturală este cauza fundamentală a xenofobiei, rasismului și unilateralismului și, prin urmare, duce adesea la tensiuni și conflicte regionale și globale. Cele trei componente care

identifică inteligența culturală sunt cognitive, emoționale și fizice. Cognitivul (mintea) este atunci când o persoană cu un nivel ridicat de inteligență culturală este capabilă să stabilească strategii de învățare care să le permită să identifice mijloace de înțelegere comună. Componenta emoțională (inima) este pur și simplu o chestiune de încredere și motivație. O persoană cu un CQ ridicat este complet încrezătoare că va putea depăși dificultățile și este extrem de motivată să facă acest lucru. Componenta fizică (corpul) este alcătuită din gesturi culturale pe care tindeți să le faceți. De exemplu, felul în care îi salutați pe alții diferă de la o cultură la alta - unii oameni dau din mână, alții se sărută și chiar se îmbrățișează pe când alții nu se ating sau se privesc ochi. Pentru a construi inteligența culturală a cursanților adulți din întreaga Europă, proiectul ACT-IT-OUT propune o abordare inovatoare a utilizării creativității în educația culturală prin maparea acestor trei componente la Programul 3P propus - Fotografii, poezii și spectacole. În cadrul programului 3P propus, partenerii ACT-IT-OUT vor folosi mediul de fotografie pentru a sprijini cursanții adulți să-și dezvolte conștientizarea cognitivă a culturii - pentru a captura fotografii care reprezintă înțelegeri ale diferitelor culturi și pentru a sprijini cursanții adulți să-și dezvolte propria înțelegere despre propria lor cultură și modul în care aceasta are impact asupra propriei perspective asupra lumii și a altor culturi. Pentru a aborda componenta emoțională, pe baza fotografiilor pe care le fac cursanții adulți, partenerii de proiect îi vor sprijini pe cursanți în planificarea și scenarierea unor poezii scurte, care vor avea ca scop captarea sentimentelor și motivațiilor lor legate de problemele culturale. Scrierea acestor poezii va sprijini, de asemenea, cursanții adulți să își evalueze răspunsurile emoționale la anumite aspecte ale culturii și să își autoevalueze motivația pentru dezvoltarea inteligenței lor culturale. În cele din urmă, pentru a aborda componenta fizică, cursanții adulți vor fi sprijiniți să-și dezvolte abilitățile de interpret. În resursele de performanță dezvoltate ca parte a acestui program, cursanții vor fi încurajați să-și dezvolte abilitățile de a interpreta poeziile pe care le-au scris, dar și să includă acțiuni, gesturi și mișcări care sunt sinonime cu propria lor cultură și cu alte culturi. Partenerii ACT-IT-OUT cred că acesta este un format cu adevărat unic pentru educarea cursanților adulți în dezvoltarea inteligenței lor culturale. ACT-IT-OUT își propune să sprijine cursanții adulți din toată Europa să utilizeze aceste discipline artistice pentru a-și dezvolta propria inteligență culturală și pentru a promova o apreciere a diversității culturale în întreaga societate europeană. Pentru a atinge acest obiectiv, vom dezvolta trei rezultate intelectuale de bază și vom lucra cu partenerii noștri asociați pentru a dezvolta un proiect relevant și adecvat scopului.